《学前教育基础知识》课程授课教案

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 任务名称 | | 7.2 幼儿游戏的组织与指导策略（三） | | **授课课型** | 新授课 | |
| 授课班级 | | 幼儿保育专业\*\*级\*\*班 | | 课时 |  | |
| 授课时间 | |  | | 授课人 |  | |
| 教学目标 | | **知识目标：**理解和掌握幼儿表演游戏、智力游戏的特点及指导要点。  **能力目标：**能运用游戏理论正确分析幼儿的各类游戏行为。  **素质目标：**萌发重视幼儿游戏的情感。 | | | | |
| 教学重点 | | 理解和掌握幼儿表演游戏、智力游戏的特点及指导要点。 | | | | |
| 教学难点 | | 能运用游戏理论正确分析幼儿的各类游戏行为。 | | | | |
| 教学方法 | | 讲授法、小组讨论法、案例分析法 | | | | |
| 学习方法 | | 讨论法、研究性学习 | | | | |
| 教学过程 | | | | | | |
| 环节 | 教学内容 | | 师生互动 | | | 设计意图 |
| **导入**  **新课** | 【复习回顾导入】  以提问的形式了解学生对幼儿角色游戏、结构游戏特点和指导的掌握情况。帮助学生进一步明确有规则游戏的类型，包括体育游戏、智力游戏、音乐游戏。 | | 师生共同回顾上节课知识，强化学生理解与掌握。 | | | 通过对学生的问答进一步巩固学生对上节课所学习的角色游戏和结构游戏的理解。 |
| **学习新知**  **课堂练习** | **一、幼儿表演游戏的特点及指导**  【教师讲解】  幼儿根据文艺作品中的内容、情节、角色，通过自己的语言、表情、动作创造性地进行表演的一种游戏。  1.表演游戏指导的基本任务  2.各年龄班幼儿表演游戏的特点与指导要点  【提问讨论】  教师怎样指导幼儿的表演游戏？不同年龄班幼儿的表演游戏的特点有哪些？  【归纳总结】  1.基本任务：协助幼儿选择表演游戏的主题；创设适合表演的游戏环境，提供表演游戏的物质条件；指导幼儿分配角色。  2.各年龄班幼儿表演游戏的特点与指导要点：  ①小班：对表演游戏有极大的兴趣，愿意参与表演；应帮助幼儿选择感兴趣的故事作为表演内容。  ②中班：可以自行分配角色，但角色更换意识不强；为中班幼儿提供适宜的游戏时间和空间。  ③大班：能独立完成角色分配任务，有很强的角色更换意识；提供种类较多的游戏材料以鼓励和支持他们进行多样化探索。 | | 16  1.呈现游戏案例“如此“战胜”大灰狼”启发学生围绕案例展开分析，明确幼儿表演游戏的指导要求。  2.师生共同归纳总结。 | | | 该环节帮助学生分析：教师指导幼儿创编时，要紧扣童话故事的主题，不要天马行空。如果教师的引导能够紧扣主题，而不是强调对立和斗争，相信幼儿的创编不会如此离题。 |
| **学习新知**  **课堂练习** | **二、幼儿智力游戏的特点及指导**  【提问讨论】  大家认为什么是幼儿的智力游戏？各年龄班有什么特点？如何指导幼儿的游戏？  【教师讲解】  智力游戏根据一定的智育任务设计的，以智力活动为基础的一种有规则的游戏。  1.智力游戏的指导  2.各年龄班幼儿智力游戏的特点与指导要点  【归纳总结】  1.指导：  ①选择和编制合适的智力游戏。  ②帮助幼儿构建规则意识。  ③培养幼儿的游戏策略意识，使每个幼儿在游戏中得到充分发展。  2.①小班：游戏任务容易理解，易于完成，游戏方法明确具体；游戏的玩具和材料应该颜色鲜明，品种简单，形象生动。  ②中班：游戏任务知识性大于娱乐性，游戏方法复杂多样；注意培养幼儿动手动脑的习惯，以发展幼儿智力为最终目的。  ③大班：游戏任务较为复杂，知识性大于娱乐性，创造性增强；游戏的内容应有一定的难度。 | | F:/工作/编书《幼儿教育学》/王晗的任务/第七章/图片/19.jpg19  1.案例分析：  “锁在箱子里的答案”“介绍新玩具”  组织学生以小组的形式运用智力游戏的相关理论对案例进行分析。  2.师生共同总结：教师需特别留意幼儿活动的动机、目标和困难，在适当的时候提出建议，从而更好地促进了幼儿游戏的深入开展。 | | | 引导学生深入理解不同年龄阶段幼儿智力游戏的发展特点及指导，结合对幼儿园实际智力游戏案例的分析，使学生进一步掌握和理解。 |
| **巩固练习** | **合作探究，模拟练习：**  呈现幼儿园游戏案例，结合相关游戏理论启发学生分析思考。 | | 分析讨论：案例中的教师是如何指导幼儿表演游戏、智力游戏的？ | | | 结合所学幼儿游戏理论进行习题巩固。 |
| **总结归纳** | 总结回顾幼儿表演游戏、智力游戏的相关知识点，帮助学生进一步理解。 | | 师生共同总结。 | | | 提升学生概括知识的能力。 |
| **布置作业** | **作业：**  1.组织学生梳理表演游戏、智力游戏的特点及指导要点的知识框架图，便于记忆。  2.完成课后思考题，预习体育游戏、音乐游戏的特点及指导。 | |  | | | 学而时习之。 |
| **板书设计** | 1737258732086 | | | | | |
| **教学反思** | **（对照教学目标，根据教学情况及时写教学反思，记录成长足迹，提升研究能力。）**  **成功之处**：  **学生亮点**：  **欠妥之处**：  **改进设想**： | | | | | |

**说明：**本课程提供的教案以介绍教学内容为主，教学策略、案例与练习题、以及实施过程均需要授课教师根据实际情况加以设计和完善。