《学前教育基础知识》课程授课教案

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 任务名称 | | 7.2 幼儿游戏的组织与指导策略（四） | | **授课课型** | 新授课 | |
| 授课班级 | | 幼儿保育专业\*\*级\*\*班 | | 课时 |  | |
| 授课时间 | |  | | 授课人 |  | |
| 教学目标 | | **知识目标：**理解和掌握幼儿体育游戏、音乐游戏的特点及指导要点。  **能力目标：**能运用游戏理论正确分析幼儿的各类游戏行为。  **素质目标：**萌发重视幼儿游戏的情感。 | | | | |
| 教学重点 | | 理解和掌握幼儿体育游戏、音乐游戏的特点及指导要点。 | | | | |
| 教学难点 | | 能运用游戏理论正确分析幼儿的各类游戏行为。 | | | | |
| 教学方法 | | 讲授法、小组讨论法、案例分析法 | | | | |
| 学习方法 | | 讨论法、研究性学习 | | | | |
| 教学过程 | | | | | | |
| 环节 | 教学内容 | | 师生互动 | | | 设计意图 |
| **导入**  **新课** | 【习题回顾导入】  幼儿根据文艺作品中的内容、情节、角色，通过自己的语言、表情、动作创造性地进行表演的一种游戏是（ ）  A.表演游戏 B.角色游戏  C.智力游戏 D.结构游戏 | | 呈现习题，引导学生巩固对上节课幼儿表演游戏、智力游戏特点和指导的掌握。 | | | 本题主要考察的是对表演游戏含义的掌握，通过习题训练，帮助学生进一步回顾对幼儿表演游戏、智力游戏的掌握。 |
| **学习新知**  **课堂练习** | **一、幼儿体育游戏的特点及指导**  【教师讲解】  体育游戏：根据一定的体育任务设计的，由身体动作、情节、角色和规则组成的一种活动性游戏，是幼儿体育活动的一种主要形式，是以发展幼儿动作为主的游戏，并能培养幼儿勇敢、坚强、遵守规则等优良品质。  1.体育游戏指导的指导  2.各年龄班幼儿体育游戏的特点与指导要点  【提问讨论】  教师怎样指导幼儿的体育游戏？不同年龄班幼儿的体育游戏的特点有哪些？  【归纳总结】  1.指导：①幼儿自主体育游戏的指导。②幼儿体育教学游戏的指导。  2.各年龄班幼儿表演游戏的特点与指导要点：  ①小班：幼儿体力和身体素质都比较薄弱，大肌肉群发育不太完善；应选择动作内容和情节都比较简单、角色较少的游戏。  ②中班：幼儿的体力有所发展，动作更加协调和灵活自如；注意对幼儿游戏中无情节、只为完成某项任务的竞赛游戏的指导。  ③大班：幼儿已能熟练地掌握各项基本动作；需要进一步培养和指导幼儿在游戏中应具有克服困难的耐心和毅力。  **二、幼儿音乐游戏的类型及指导内容**  【教师讲解】  音乐游戏：幼儿在音乐伴奏或歌曲伴唱下进行的游戏，主要作用是发展幼儿的音乐感知能力和动作。  1.音乐游戏的类型  2.音乐游戏的指导内容  【提问讨论】  音乐游戏的类型还有哪些？教师可以从哪些方面来指导幼儿的音乐游戏？  【归纳总结】  1.类型：①音乐听觉游戏②节奏游戏③歌唱游戏④舞蹈游戏。  2.指导内容：  ①自娱性音乐游戏的指导  ②教学性音乐游戏的指导 | | 1.呈现游戏案例：  “教亮亮拍皮球”  组织学生分析：教师在观察的基础上，结合亮亮的特点，通过耐心的引导、支持和鼓励，从而使亮亮学会了拍皮球，进一步增强了亮亮的自信心。  2.师生共同归纳总结。  3.呈现幼儿园音乐游戏视频，帮助学生进一步了解幼儿园音乐游戏的类型，如《许多小鱼游来了》《抢椅子》等，这种游戏生动有趣，深受幼儿欢迎。 | | | 帮助学生进一步理解这两种形式的体育游戏都离不开教师的组织和指导，其指导的内容和任务各有不同。  结合案例帮助学生明确幼儿音乐游戏的类型及指导内容。 |
| **学习新知**  **课堂练习** | **三、正确评价幼儿游戏**  【提问讨论】  幼儿游戏结束后，教师应该怎样点评幼儿游戏开展情况？  【教师讲解】  评价游戏对幼儿发展的教育作用是否得以实现，或幼儿通过游戏是否得到教育，是评价幼儿游戏是否成功的关键。  【归纳总结】  1.幼儿按意愿选择玩具做游戏，幼儿在游戏中感至轻松、愉快、发挥了创造性；  2.幼儿选择游戏很认真，能克服困难，遵守游戏规则，不依赖他人独立游戏；  3.正确使用玩具、爱护玩具、收放玩具；  4.在游戏中对同伴友爱、谦让，能与同伴合作，愿意帮助别人、不妨碍别人；  5.游戏内容健康，有益于幼儿身心发展。  **四、使游戏成为幼儿园的基本活动**  【提问讨论】  结合游戏案例，展开问题讨论：为什么幼儿园每天开展各类游戏活动？  【教师讲解】  2001年教育部颁布的《幼儿园教育指导纲要（试行）》的总则中就明确地规定，幼儿园应“以游戏为基本活动”。  【归纳总结】  1.重视幼儿的自发性游戏。  2.充分利用游戏组织各类教育活动。  3.满足幼儿对多种游戏的需要。 | | 22   1. 启发学生以小组讨论的形式共同总结对幼儿游戏的评价内容和形式。   2.师生总结：幼儿园的一日生活似乎都在做游戏，以游戏为基本活动是学前教育应当遵循的基本原理。 | | | 引导学生深入理解对幼儿游戏的评价应该是正面评价，这样能保持幼儿在游戏过程中的愉悦、成功的情绪体验，有利于激发幼儿再次游戏的愿望。  引导学生进一步掌握作为幼儿园教师，应当充分认识自发性游戏对幼儿的重要作用，应准许、支持并鼓励幼儿进行自发性游戏。 |
| **巩固练习** | **合作探究，模拟练习：**  呈现幼儿园游戏案例，结合相关游戏理论启发学生分析思考。 | | 分析讨论：案例中的教师是如何指导幼儿体育游戏、音乐游戏的？可以从哪些方面评价幼儿的游戏？ | | | 结合所学幼儿游戏理论进行习题巩固。 |
| **总结归纳** | 总结回顾幼儿体育游戏、音乐游戏的相关知识点，帮助学生进一步理解。 | | 师生共同总结。 | | | 提升学生概括知识的能力。 |
| **布置作业** | **作业：**  1.组织学生梳理体育游戏、音乐游戏的特点及指导要点的知识框架图，便于记忆。  2.完成课后思考题。 | |  | | | 学而时习之。 |
| **板书设计** | 1737260557626 | | | | | |
| **教学反思** | **（对照教学目标，根据教学情况及时写教学反思，记录成长足迹，提升研究能力。）**  **成功之处**：  **学生亮点**：  **欠妥之处**：  **改进设想**： | | | | | |

**说明：**本课程提供的教案以介绍教学内容为主，教学策略、案例与练习题、以及实施过程均需要授课教师根据实际情况加以设计和完善。